

FMアップルウェーブ 第106回放送番組審議会

開催日時	平成29年10月21日(土) 12:00~13:00
開催場所	土手町コミュニティパーク地域交流室(弘前市土手町)
出席委員	委員長 石岡 徹、副委員長 鳴海 清彦、 委員 佐藤 浩之、渋谷 拓弥、太田 眞理子、樫山 史子
会社側出席者	代表取締役社長:清藤 哲夫、専務取締役:一戸 勝美、 放送部統括マネージャー:花田 由香子、チーフ:玉田 雅規
議題	(1)番組に対する意見要望 (2)次回開催日について 12月13日(水)
議事の概要	<p>○ 各委員が質問と意見や気が付いた点を述べる形で議事が進化した。</p> <p>1) 課題番組『神社四方山話』 (毎週土曜 16:54~16:59 放送)</p> <ol style="list-style-type: none">① 短い時間で聴きやすくわかりやすい。パーソナリティが落ち着いた進行。BGMの選曲も良い。宵宮情報はとてもありがたかった。② 鐘のSEが良かった。職場としての神社の話は聴いていて面白かった。参拝の作法を紹介していたが、一礼二拍手二令のどのタイミングで願い事を思うのかも教えてほしい。③ 職業の話、神社庁の話の視点が良かった。おみくじを結ぶか結ばないかも分かった。御朱印の字体が何なのか、また御朱印の内容が知りたかった。④ 賽銭の額や参拝時に名乗るべきこと、神社の格付けの話など、神社に関してもっと知りたいことがある。月ごとにテーマを設けるなど、ストーリー性をもって構成してはどうか。弘前には神社仏閣が多いので、気軽に聴ける楽しい番組にしてほしい。⑤ 弘前にある神社のルーツを紐解くような話をしてほしい。県内にはどんな神社があって、どんな繋がりののか、なども知りたい。一般の市民が神社とどんな距離感なのかを考えながら番組作りをしてほしい。⑥ 非常に参考になる話。番組自体が5分間と短いので押しつけがましくなく、さらっとした聴きやすい内容。作法の話はしていたが、それがなぜそうなのか、どういう意味があるのかまで教えてほしい。津軽神楽の話が良かった。せっかくラジオなので、津軽神楽の音源も併せて紹介してほしい。 <p>【審議機関の答申または改善】 ・神楽の音源など地域文化として継承していけるような番組作りをしてほしい。</p> <p>【審議機関の答申または改善意見の公表】</p> <ol style="list-style-type: none">1) 議事録を本社に配備し、社内各部署に配布2) FMアップルウェーブのホームページに掲載